

zwei

AUTUMN / WINTER
2016



TEAM



Giovanni Vinella
Logistics



Olga Will
Senior Designer



Olivia Tauterat
Shop Assistant



Arkad Mandrysch
Logistics



Burkhard Menzel
Shop Assistant



Gennaro Racano
Deputy Logistics Director



Theresa Glaser
Design



Jochen Menendez
Sales



Mario Tisdale
Customer Service



Stefanie Baumer
Accounting



Shari Levi
Shop Assistant



Katrin Immesberger
Management Assistant



Traudel Lerch
Shop Assistant



Rüdiger Sielaff
Sales



Doreen Namó
Shop Assistant



Florian Craciun
Managing Director



Jan Hoffmann
Logistics



Almasa Toromanovic
Cleaning Staff



Lazo Filiposki
Logistics Director



Annika Nötzel
Exhibition Design



Nicolas Funk
Sales Director



Funda Altuneriten
Store Manager



Eva Csanyi
Sales



Tobias Schrimpf
Deputy Sales Director



Janine Ghimboasa
Store Manager



Corinna Lévy
Marketing & PR



Tabea Rauch
Design



Esther Sauerwein
Sales



Ferdinando Lodato
Logistics



Yunxia Maier
Production Management



Patricia Friedrich
Customer Service



Daniela Litman
Production Management

DESIGN AUS HESSEN

Liebe Kunden, Dear customer,

unsere Designer beschäftigen sich fünf Tage die Woche damit, Ihnen ein Lächeln ins Gesicht zu zaubern. Aber das haben Sie sicher schon gemerkt. Denn was begeistert mehr, als eine Tasche zu finden, die das Outfit abrundet und dazu noch bestens im Alltag funktioniert?

Ihr Lächeln, gutes Design und Qualität sind uns wichtig. Deshalb entwerfen wir Produkte, die dem auch gerecht werden: Taschen, Tücher und Börsen in fröhlichen Farben, klassischen Formen und aus hochwertigen Materialien. Wir lassen uns vom Zeitgeist inspirieren, ohne Trends hinterherzulaufen – jedes Produkt steht für sich. Daneben eint alle Modelle eine charmante Funktionalität: Zum Beispiel ein herausnehmbarer Kosmetikbeutel, ein Schlüsselband zum Einhängen und schnellen Wiederfinden in der Tasche oder ein zweiter Gurt, mit dem die Tasche kurz bzw. lang getragen werden kann.

Für unsere Kunstledertaschen verwenden wir ein leichtes und besonders weiches Material. So sind sie bei einem ausgiebigen Stadtbummel angenehm zu tragen und verfügen außerdem über einen weichen Griff – fast wie bei echtem Leder. Die Modelle sind jeweils in einer Vielzahl an Farben zu haben, allein die MADEMOISELLE.M-Kollektion bietet eine Auswahl von 34 Farben. Wer richtiges Leder lieber mag, findet seine klassisch-schöne Tasche für den Alltag auch in einer unserer fünf Echtleder-Kollektionen.

Über das klassische Design und das umfassende Farbangebot lassen sich aktuelle Trends aufgreifen, ohne unsere Philosophie aus den Augen zu verlieren: Taschen zu entwerfen, die als tägliche Begleiter zu Ihrer Lieblingstasche werden.

Our designers work hard five days a week to bring a smile to your face. Undoubtedly you've already experienced it: what could be more delightful than finding a bag that perfectly rounds off an outfit, and which is also super functional in everyday use?

Your smile, great design and great quality are important to us, and that is why we make products which honour these values: bags, scarves and purses in cheerful colours, with classic shapes and high-quality materials. We take inspiration from the zeitgeist without merely following trends: every single product speaks for itself. And delightful functionality is a unifying theme across all models, for example as a removable cosmetics pouch, as a loop to which you can hook your keys so that they're quick and easy to retrieve from the bag, or as an additional strap which lets you wear the bag either in a short or long way.

For our synthetic leather bags we use a lightweight and exceptionally soft material. This makes them a pleasure to wear on every city stroll, having a soft touch, almost like real leather. The models are all available in a multitude of colours; the MADEMOISELLE.M collection alone offers a selection of 34 colours. But if you prefer genuine leather you will find your perfect beautiful everyday bag in one of our five real leather collections.

With classic designs and a wide spectrum of colours, we can riff on current trends without losing sight of our fundamental philosophy: to design bags which will become your favourite everyday companions.

IHR YOUR
ZWEI-TEAM ZWEI-TEAM



K10 KAMEL



taupe



kamel



brown



blue



stone

KARLA

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles



K10



K12

Das Kunstleder der Farben BLUE, STONE und TAUPE fühlt sich besonders weich an – wie Nubuk- oder Veloursleder. / The synthetic leather used for colours BLUE, STONE and TAUPE feels exceptionally soft – like nubuck or suede leather.

Kunstleder • Synthetic leather



Limitierte
Edition

RE18 GREY



brown



taupe



blue



grey



graphit

RESI

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles



RE12



RE18

Das Kunstleder dieser Kollektion fühlt sich besonders weich an – wie Nubuk- oder Veloursleder. / The synthetic leather feels exceptionally soft – like nubuck or suede leather.

Kunstleder • Synthetic leather



Bitte beachten Sie, dass die in diesem Katalog abgebildeten Farben vom Original abweichen können.
Please notice: Colours pictured in this catalogue may vary from the originals.



CY12 GREY



ice



grey



blue



black

CONNY

Kollektion mit 3 Modellen • Collection with 3 styles



CY8



CY12



CY14

Das Kunstleder der Farben BLUE und ICE fühlt sich besonders weich an – wie Nubuk- oder Veloursleder. BLACK und GREY sind aus angeschliffenem Kunstleder. / The synthetic leather used for colours BLUE and ICE feels exceptionally soft – like nubuck or suede leather. BLACK und GREY are made of a robust, slightly roughened leatherette.

Kunstleder • Synthetic leather



M12 NUBUK-BLUE

Kollektion mit 10 Modellen • Collection with 10 styles



M3

langer/kurzer Gurt
long/short strap



M4

Klapptasche
folding bag



M5

Umhängetasche
shoulder bag



M6

Umhängetasche
shoulder bag



M8

langer/kurzer Gurt
long/short strap



M10

mit Kosmetikbeutel
with vanity bag



M11

Umhängetasche
shoulder bag



M12

langer/kurzer Gurt
long/short strap



M14

mit Kosmetikbeutel
with vanity bag



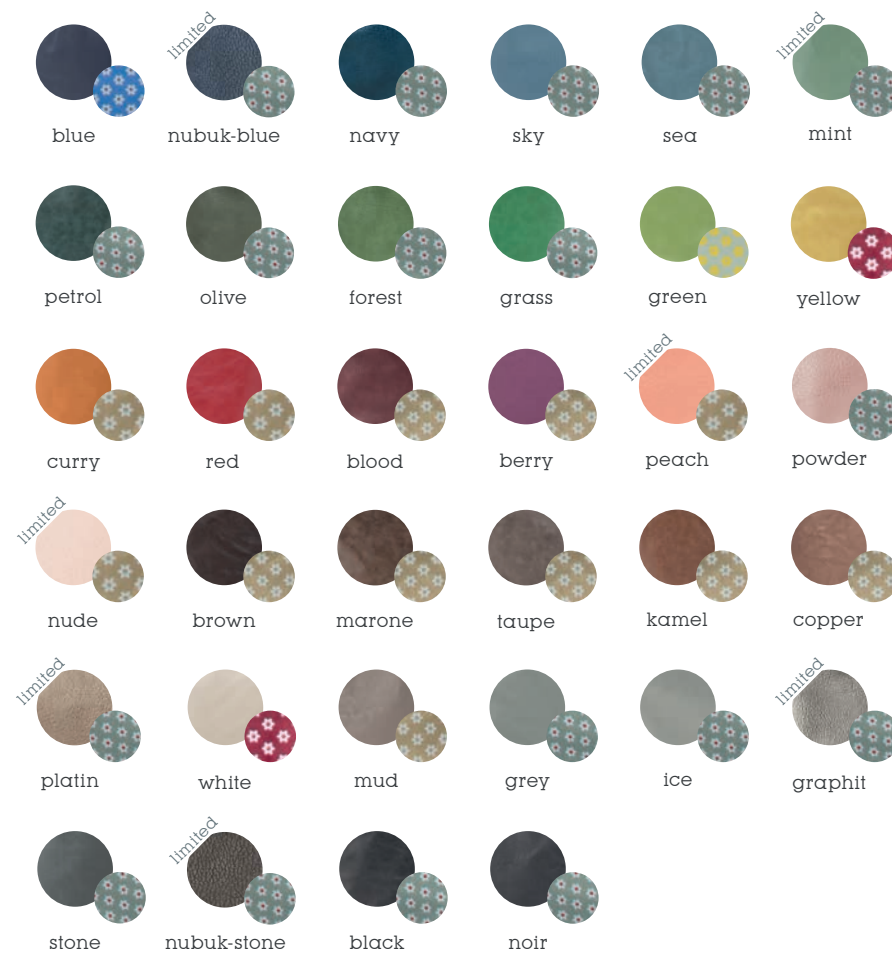
MR13

Rucksack
rucksack



M6 BLOOD

MADemoiselle.M



Nicht alle Modelle sind in allen Farben verfügbar. Die für Ihr Modell verfügbaren Farben finden Sie schnell und einfach auf unserer Website. / Not all models are available in all colours. Visit our website to see quickly and easily which colours are available for your preferred model.

Kunstleder • Synthetic leather

OLLI

OLLI



O12 STONE



O16 STONE



O14 STONE



O15 STONE



O12 STONE

Kollektion mit 12 Modellen • Collection with 12 styles



O10
Rucksack
rucksack



O11
Rucksack
rucksack



O12
Rucksack
rucksack



O13
Rucksack
rucksack



O14
Rucksack
rucksack



O15
Rucksack
rucksack



O16
Rucksack
rucksack



O18
Rucksack
rucksack



O20
Rucksack
rucksack



O22
Rucksack
rucksack



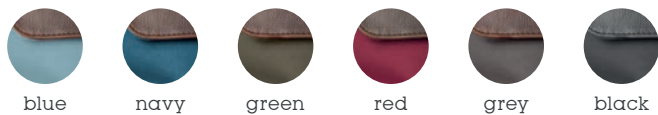
OT12
Umhängetasche
shoulder bag



OT14
Umhängetasche
shoulder bag

Nicht alle Modelle sind in allen Farben verfügbar. Die für Ihr Modell verfügbaren Farben finden Sie schnell und einfach auf unserer Website. / Not all models are available in all colours. Visit our website to see quickly and easily which colours are available for your model.

Wasserabweisend / Water-repellent



Die Farben BROWN, CHILI, DENIM, FOREST, NOIR und STONE sind aus grob gewebtem Nylon in melierter Farbgebung. / The colours BROWN, CHILI, DENIM, FOREST, NOIR and STONE are made of a coarsely woven nylon fabric in mottled colour shades.

Nylongewebe und Kunstleder • Nylon fabric and synthetic leather





Limitierte
Edition

LY12 RED



green



blue



red

LISSY

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles



LY10



LY12

Kunstleder • Synthetic leather



R13 BLUE



wine



red



green



pine



blue



brown



black

ROMY

Kollektion mit 1 Modell • Collection with 1 style

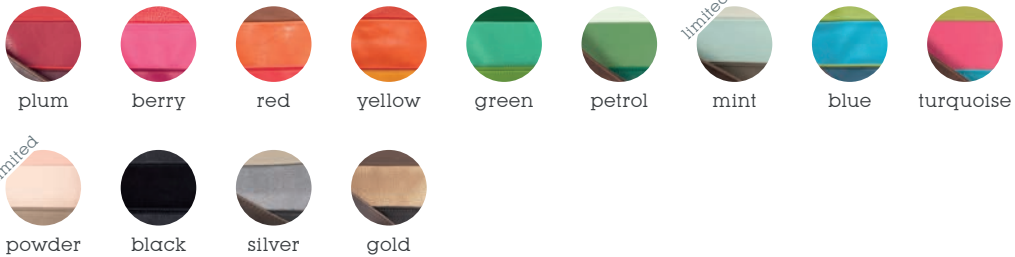


R13

Kunstleder • synthetic leather



D11 MINT



DAILY

Kollektion mit 5 Modellen • Collection with 5 styles



D14



D12



D11



D10



D2



Das Beautycase D2 ist in den Farben BERRY, GREEN, MINT und SILVER erhältlich, das Modell D11 in den Farben BLUE, GREEN, MINT, POWDER und SILVER. / The D2 beauty case is available in colours BERRY, GREEN, MINT and SILVER, the D11 model comes in colours BLUE, GREEN, MINT, POWDER and SILVER.

Kunstleder • Synthetic leather



i12 RED



platin



graphit



black



brown



taupe



blue



petrol



green



berry



red

IRMA

Kollektion mit 1 Modell • Collection with 1 style

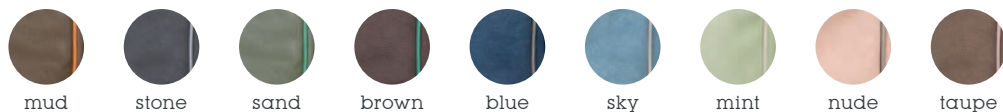


i12

Kunstleder • Synthetic leather



S12 NUDE



SHOPPER

Kollektion mit 1 Modell • Collection with 1 style



S12

Das Kunstleder der Farben BLUE, BROWN, NUDE, SKY, STONE und TAUPE fühlt sich besonders weich an – wie Nubuk- oder Veloursleder. / The synthetic leather used on colours BLUE, BROWN, NUDE, SKY, STONE and TAUPE has an exceptionally soft feel – like nubuck or suede leather.

Kunstleder • Synthetic leather



blue



taupe



olive



black

HOBO

Kollektion mit 1 Modell • Collection with 1 style



H11

Kunstleder • Synthetic leather

PHIL

Limitierte
Edition



PHIL

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles

REAL
LEATHER



PH7
mit Gurt und Tragegriff



PH12
mit Gurt und Tragegriff

Mit Ölen/Wachsen behandeltes Semianilinleder
• Semi-aniline leather, treated with oils/waxes



brown



brown
cinturon



black



REAL
LEATHER

T13 BROWN/PETROL



brown
/creme



brown
/red



brown
/green



brown
/petrol



black
/chili



black
/grey



black
/black

TORO

Kollektion mit 3 Modellen • Collection with 3 styles



T10



T13



T15

Mit Ölen/Wachsen behandeltes Semianilinleder
• Semi-aniline leather, treated with oils/waxes



ML10 KAMEL



kamel



taupe



blue



green



black



red

MILLA

Kollektion mit 3 Modellen • Collection with 3 styles



ML10

Klapptasche
folding bag



ML4

Klapptasche
folding bag



ML2

Börse mit Tragegurt
purse with strap

Die Farbe RED ist aus gedecktem Leder./ The colour RED is made of coated leather.

Mit Ölen/Wachsen behandeltes Semianilinleder
• Semi-aniline leather, treated with oils/waxes

REAL
LEATHER

SI12 BLOOD



SIENNA

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles



SI10



SI12

Das Leder der Farben BLACK, BLUE, KAMEL und TAUPE ist aus Semianilinleder – BLOOD, BROWN und GREY sind aus gedecktem Leder. / For colours BLACK, BLUE, KAMEL and TAUPE, semi-aniline leather is used. The BLOOD, BROWN and GREY bags are made of coated leather.

Rindsleder • Calf leather

UNICORN

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles

REAL
LEATHER



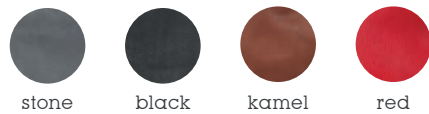
U10



U12

Die Farbe RED ist aus gedecktem Leder, KAMEL aus Semianilinleder. / The colour RED is made of coated leather, the colour KAMEL of semi-aniline leather.

Naturbelassenes Anilinleder • natural aniline leather



UNICORN WALLET

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles



U1



U2



Naturbelassenes Anilinleder • natural aniline leather





P4 BROWN/GREEN



brown
/red



brown
/orange



brown
/creme



brown/
green



brown/
petrol



brown
/blue



black
/grey

PURSE

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles



P5



P4



Mit Ölen/Wachsen behandeltes Semianilinleder
• Semi-aniline leather, treated with oils/waxes

REAL
LEATHER



L2 BLUE



red



yellow



green



blue



berry



black

LINO

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles



L1



L2



Mit Ölen/Wachsen behandeltes Semianilinleder
• Semi-aniline leather, treated with oils/waxes

REAL
LEATHER



C2 GREEN

C1 MINT



mint



green



blue



berry



silver



gold

COLORIDO

Kollektion mit 2 Modellen • Collection with 2 styles



C1



C2



Gedecktes Rindsleder • Coated calf leather

REAL
LEATHER



W2 ICE

- | | | | | | | | | |
|--------|-------|-------|-----------|------|--------|--------|-------|-----|
| | | | | | | | | |
| yellow | green | grass | turquoise | blue | petrol | violet | berry | red |
| | | | | | | | | |
| stone | black | brown | bronze | ice | | | | |

WALLET

Kollektion mit 4 Modellen • Collection with 4 styles



Gedecktes Rindsleder • Coated calf leather



Kollektion mit 3 Modellen • Collection with 3 styles



SU1

Loop-Halstuch
loop scarf



SU2

XXL-Schal
XXL sized scarf



SU3

Halstuch
scarf



peach



mint



blue



green



grey



plum



blue



blood



red



green



sky



black



blue



blood



red

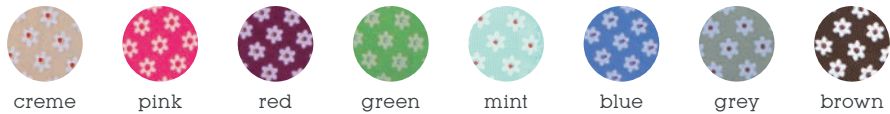


mint



peach

Alle SALUTS werden mit einer attraktiven Geschenkbox geliefert. / All SALUTS are supplied with an attractive gift box.



NECESSAIRE

Kollektion mit 3 Modellen • Collection with 3 styles



N3



N2



N1

Nylongewebe • Nylon fabric

China

Wie so vieles bei ZWEI hat sich die Produktion unserer Kunstledertaschen in China über eine alte Freundschaft ergeben. Eine Mitarbeiterin, die von Anfang an bei ZWEI arbeitet, kommt ursprünglich aus China. Sie hat schon 2006 den Kontakt hergestellt. Seitdem sind wir zusammen mit unserem Produzenten gewachsen, und zwar so stark, dass eine Produktion allein nicht mehr gereicht hat und wir zwei weitere in China aufgebaut haben.

Indien

Seit 2009 sind wir mit unserer Lederproduktion in Indien. Unsere Partnerfirma betreibt eine eigene Gerberei, in der so gut wie jedes Leder für unsere Produkte eine vegetabile Endgerbung erhält.

Unsere Standards

Um uns von den hohen Produktionsstandards zu überzeugen, sind wir ein- bis zweimal im Jahr vor Ort in China und Indien. So stärken wir auch das persönliche Verhältnis zu unseren Partnern, auf das wir bei ZWEI großen Wert legen.

Wir arbeiten nur mit Firmen zusammen, die nach REACH-Norm sowie AZO- und PVC-frei produzieren. Alle Mitarbeiter unserer Partner in China und Indien haben eine Krankenversicherung, eine Arbeitslosenabsicherung und werden weit über Mindestlohn bezahlt.

Alle Produktionen, mit denen wir zusammenarbeiten, sind BSCI-zertifiziert. Das beinhaltet im Wesentlichen verbesserte Umweltstandards sowie Sozialstandards, die grundlegende Rechte für Arbeitnehmer gewährleisten, wie z. B.: Verbot der Zwangs- und Kinderarbeit, Verbot von Diskriminierung, Vereinigungsfreiheit und einige mehr.



China

Like so many things at ZWEI GmbH, the production of our leatherette bags in China was the result of an old friendship: A staff member, who has been working at ZWEI since the very beginning, has Chinese origins and established the contact with our first supplier in 2006. But soon, due to our growth, one production facility was not enough anymore and we now work together with 2 additional Chinese suppliers.

India

Since 2009, our leather production takes place in India. Our partner company runs its own tannery, being able to tan nearly every kind of leather vegetably.

Our standards

In order to be sure of our suppliers' high production standards, we visit them regularly, 1 to 2 times per year, in China and India. This also strengthens the personal relationships between us and our fellow companies which is very important to us.

We only work with companies who produce according to the REACH standard and produce AZO and PVC free. All of our suppliers' employees in China and India have health insurance, insurance against unemployment and are being paid above minimum wage.

In addition, all production facilities we work together with are BSCI certified. This includes improved environmental and social standards – that means, social standards granting employees basic rights like e.g. prohibition of forced and child labour, the principle of non-discrimination, freedom of association and a lot more.



Anilinleder

Anilinleder ist ein offenporiges Glattleder und entspricht der natürlichsten und reinsten Form, die ein Leder haben kann. Man erkennt es unter anderem daran, dass ein Wassertropfen schnell in das Material einzieht. Das Leder wird lediglich gegerbt, in Farbstoffen sanft durchgefärbt und bleibt ansonsten unbehandelt. Danach wird es weder zugerichtet noch geprägt oder lackiert, damit die natürliche Beschaffenheit des Leders erhalten bleibt. Der samtige Griff und die seidenmatte Oberfläche sind das Ergebnis dieser schonenden Verarbeitung. Leider ist es bei diesem Verfahren technisch unmöglich, stets denselben Farbton zu treffen. Daher kann offenporiges Leder Farbschwankungen unterliegen und im alltäglichen Gebrauch die Farbe stark verändern.

Semianilinleder

Semianilinleder sind Glattleder, die mit einer dünnen Pigmentschicht oder einem dünnen Top Coat versehen bzw. mit Ölen/Wachsen behandelt werden. Diese Schicht wird Zurichtung genannt und nach dem Durchfärben auf die Oberfläche aufgetragen. Sie bietet leichten Schutz vor äußeren Einflüssen, ohne die Oberflächenstruktur zu überdecken. Bei dieser dezenten Behandlung bleibt der weiche Griff des Leders erhalten. Auch Semianilinleder kann die Farbe im täglichen Gebrauch leicht verändern.

Gedecktes Leder

Gedecktes Leder, auch pigmentiertes Leder genannt, ist ebenfalls ein Glattleder. Es wird nach dem Durchfärben mit einer pigmentierten Deckfarbenzurichtung versehen, die so dick ist, dass Narbung und Hautporen des Leders komplett überdeckt werden. Die Farbschicht macht das Leder unempfindlicher gegenüber Feuchtigkeit und Gebrauchsspuren, dafür ist es nicht mehr ganz so weich im Griff.

Kunstleder

Unser Kunstleder ist ein Verbund von einem textilen Trägergewebe und einer Polyurethanbeschichtung (PU), deren Oberfläche mit einer Lederprägung versehen ist.

Je weicher ein Kunstleder ist, desto empfindlicher ist es. Gehen Sie deshalb sorgsam mit Ihrer Kunstlederhandtasche um, beladen Sie sie nicht zu schwer, meiden Sie raue Oberflächen und spitze Gegenstände.

Mehr erfahren Sie unter:
www.zwei-bags.com/de/ueber-zwei/material-und-pflege

Aniline leather

Aniline leather is an open-pored, smooth leather and it represents the most natural and purest form that leather can take. One way to recognise it is that it will quickly absorb a drop of water into the material. This leather is just tanned and gently dyed for colour, but otherwise it remains untreated. After that it is neither finished nor coated, so that the natural consistency of the leather is retained. The overall texture and the silky matte surface are the results of this gentle treatment. But unfortunately, with this process it is not technically possible to always achieve exactly the same colour tone, so open-pored leather like this can exhibit considerable colour variation, and colours can alter with everyday use.

Semi-aniline leather

Semi-aniline leathers are smooth leathers which are coated with a thin layer of pigment or a thin 'top coat' which may be applied with oils and waxes. This layer is called the finish, and it is applied to the surface after through-dyeing. It provides a measure of protection against the external environment, without covering up the surface structure. This restrained treatment ensures that the soft texture of the leather is retained.

Pigment coated leather

Pigment coated leather, also known as pigment-ed leather, is also a smooth leather. After the dyeing process a pigmented colour finish is applied which is so thick that the grain and skin pores of the leather are completely covered over. This coloured layer makes the leather less sensitive to moisture and marks from use, but as a result it is also not so soft to the touch.

Synthetic leather

Our synthetic leather is a combination of a textile carrier fabric and a polyurethane (PU) coating which has its surface embossed with a leather texture.

The softer a synthetic leather is, the more delicate it is too. So treat your synthetic leather handbag carefully: don't overload it, and avoid rough surfaces and sharp objects.

More on:
www.zwei-bags.com/en/ueber-zwei/material-and-care

zwei

ZWEI GmbH

Waldstrasse 15
D-64331 Weiterstadt

Tel +49 (0) 6151-860 33-0
Fax +49 (0) 6151-860 33-29

info@zwei-bags.com
www.zwei-bags.com



facebook.com/zweibags/
pinterest.com/zweibags/
instagram.com/zwei_taschen/